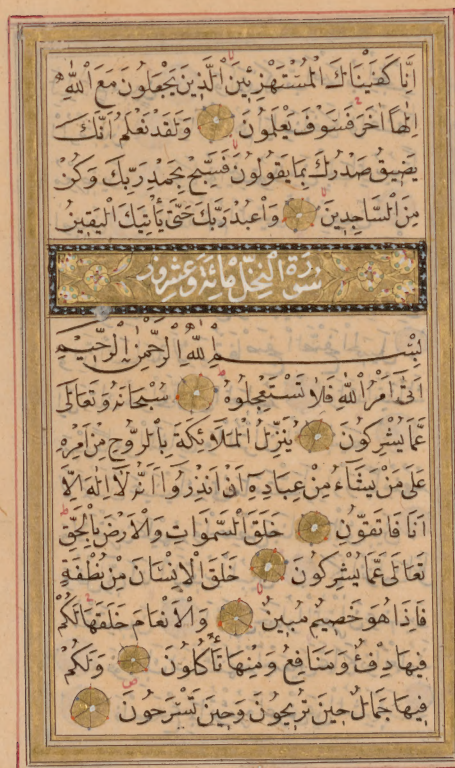


A LEAF FROM A RARE MANUSCRIPT KORAN, in the Naskhi style of calligraphy, done by a skilled Persian scribe, and dated A. H. 1112, or the year 1700 of the Christian era. The language, of course, is Arabic, for no matter where a Koran is transcribed, according to Muhammadan law it must adhere to the language of the adored Prophet. Note the fineness of the script, and the delicate illuminations.





يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ ﴿١﴾ وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ الْحِجْرِ  
 الْمُرْسَلِينَ ﴿٢﴾ وَإِنِّي أَنَا نَارُكَ فَكَا نَارُكَ نَارُكَ  
 مَعْرُوفِينَ ﴿٣﴾ وَكَأَنِّي أَخْتُونَ مِنَ الْحَبَالِ يَوْمَئِذٍ  
 آمِنِينَ ﴿٤﴾ فَأَخَذْتَهُمُ الصَّيْحَةُ مُضِيِّينَ ﴿٥﴾  
 فَمَا أَعْنَى عَنْهُمْ مَأْكَأَ نُؤْيِكُ سُبُونِ ﴿٦﴾ وَمَا خَلَقْنَا  
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ  
 وَإِنَّ السَّاعَةَ لَآتِيَةٌ فَاصْصِغْ الصَّنْفَةَ لِمَقِيلٍ ﴿٧﴾  
 إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْخَلَّافُ الْعَلِيمُ ﴿٨﴾ وَلَقَدْ أَنبَأْنَاكَ  
 سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ ﴿٩﴾  
 لَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْتَهُمْ بِزُكُوفٍ مِنْهُمْ  
 وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَخَفَضْنَا نَجَاتَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠﴾  
 وَقُلْ إِنِّي أَنَا الْمُنذِرُ الْمُبِينُ ﴿١١﴾ كَذَّبَتْ ثَمُودُ  
 بِطَغْوَاهِمْ إِذِ انبَعَثَ أَشْقَى ﴿١٢﴾ فَأَتَاهُمُ الْكَلْبُ الْمَذْمُومُ  
 فَوَرَّكَ لَمَسْأَلَتِهِمْ أَعْجِبِينَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٣﴾  
 فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٤﴾

To .....

WITH THE SEASON'S GREETINGS

From .....